

Smorza ra lüs

di Carlo Monti

Categoria Adulti

Smorza ra lüs,
adasi adasi
taseva tütt:
i machin in strada,
il vusà di ciocc,
ra müsica al jukebox
giò sot.

Dumà ul ciciarà
da chi giò in cà:
ul cünta sü da tütt e da nagott
fatig, marasc, recorde,
dané, fiöo, tosann,
er pa, ra mamm,
chi che gh'era ammò
e chi che gh'era piü,
sbergnà,
tücc nacc de là,
cüntà a vün a vün,
coi nomm chi gh'eran tiràa sü:
er pipeto, ra cavagnata,
'r olcelasc, ra petin,
chi dra gesa, chi dro morin,
er barba, or vegiasc, i lochin.
Un parlotà che l'era
come ves ammò lì visin,
a rente al fög,
sota ar camin,
in brasc a tì.

Ma dopo un bonasira,
un ciao, un tö sü ra pila,
piü nagot.
'n dro negro dra nocc,
adasi adasi sa cuminciava a sentì
i romor che taseva dal dì.
Ra rongia 'n dra val,
i föi di onisc 'n dro vente,
na castegna che bürlava giü,
or bojà d'on can, lontan,
un rat sü in dro sorè,
e pö più nagot da bon.
Domà negar,
on negar gnaca negar,
ma püsé anca mò,
dapertütt e ra pöira
da vesac gnaca piü.

Ma pö sa cuminciava a vedée
tra i listei dra fenestra,
come na lüs, che vegneva denta
apena a sé
per vedé ndua seri
e se ga seri ammò:
or comò, l'armadi,
or cifon, ra lampadina,
ra cadrega cun sü i strasc,
ra sponda dro lecc,
ra catelana, i brasc,
i man.
Mò a podevi dormì.
Fa nagot se or lecc
al séva un po' da naftalina,
e se bénava fas sü
e tiras sott dal frecc,
i lenzöö da palpignan 'n dro lecc
moresin, i scaldava i man e i pè.

E l'era bel svejass al dì a dré,
a ra matina,
cor so già alte e ti in cüsina
cun sü i ogià
e chi quatar strasc bütà là in cantina
par podé lecc
ra pagina di mort
su n dal giurnal
e pö gio i scal
par ciapà un sciucc e dü ciavott
par pizzà er fög.
E prima ammò da na a ra mésa,
t'erat già metà là or büter
par preparà il disnà
dü pomm de tèra o dü zucchini
chi savevan da fen,
un tocc da furmagèla
un tocc da pan, gram,
che l'era come on strasc,
tan per mia muri da fam.

E mò che set più chi,
che te smurzà ra lüs
speci da vegni anca mi
da là e dit,
ma inscì par rid: "Öcio!
Guarda che jer
quasi te fai brüsà ul büter."